



Konzert
24

Donnerstag, 27. November | 20 Uhr | Immanuel-Kapelle, Elisabethstr. 20

Viva la vida

Ein Chorabend mit Musik von Morley bis Coldplay

- | | | | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 01 | Josquin Desprez (ca. 1450-1521) | El grillo | Frohes C |
| 02 | Thomas Morley (ca. 1557-1602) | April is in my mistress' face | Leitung: Christian Höffling |
| 03 | Franz Schubert (1797-1828) | Winterlied | |
| 04 | Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) | Wasserfahrt | |
| 05 | Johannes Brahms (1833-1897) | Rosmarin | |
| 06 | Juris Karlsons (*1948) | Ave maris stella | |
| 07 | Dt. Volkslied, bei Aug. Kretzschmar 1840
Arr. Christian Höffling | Des Abends, da kann ich nicht schlafen geh'n | |
| 08 | T: Theodor Storm, M: Ernst Licht
Arr. Sylke Zimpel | Oever de stillen Straten | |
| 09 | T+M: John Lennon & Paul McCartney
Arr. Keith Abbs | Can't buy me love | |
| 10 | T+M: Fabrizio de André / Arr. C. Höffling | Via del Campo | |
| 11 | T+M: G. Berryman, J. Buckland,
W. Champion, C. Martin / Arr. J. Johansen | Viva la Vida | |
| 12 | T+M: Anders Edenroth (The Real Group) | I sing, you sing | Da capo al dente |
| 13 | Henry Purcell (1659-1695) | In these delightful, pleasant groves | Lesbisch-schwuler Chor Bremen
Leitung: Washington de Oliveira |
| 14 | T+M: Victor Young, Edward Heyman
Arr. Unbekannt | When I fall in love | |
| 15 | T+M: John Bettis, Richard Carpenter
Arr. Robert Raderschatt | Top of the world | |
| 16 | T+M: Sven Regener, Arr. Chr. Höffling | An Land | |
| 17 | T+M: John Lennon & Paul McCartney
Arr. Washington de Oliveira | Eleanor Rigby | |
| 18 | T+M: Leonard Cohen / Arr. Jens Johansen | Hallelujah | |
| 19 | T+M: Barry Man, Cynthia Weil
Arr. Washington de Oliveira | Make your own kind of music | |
| 20 | T: Da capo al dente / M: Henry Valentino
Arr. Christian Höffling | Bei uns im Chor | |
| 21 | Trad. Irland / Arr. James E. Moore | An Irish Blessing | beide Chöre gemeinsam |